

Titel: Drukst.

Tekst/regie: Elke Wiss

Muziek/Songwriting: Rose Spearman

Spel: Lars, Soleil, Nynke, Famke, Lieke, Emanuela, Madelief

Locatie: een kantoor. Een bedrijf dat stress, burn-out en drukte verkoopt. Niemand zit immers meer te wachten op rust, leegte en een beetje verdieping. Stress is 'hip' en booming business.

Het bedrijf heeft diverse afdelingen: fysieke klachten, afdeling gevoelens en de afdeling Zen, voor de opvulling van de leegte.

Klanten willen stress en drukte omdat dat nou eenmaal schijnt te moeten. De medewerkers zijn zelf overwerkt, gestresst en veel te druk.

INTRO

Lars
Welkom dames en heren, welkom.

Nynke
Waarom moet jij nu weer beginnen?

Lars
Dat hadden we toch afgesproken?

Nynke
Volgens mij niet hoor

Famke
Jawel. Hadden we afgesproken.

Soleil
Was jij niet bij, bij die vergadering.

Nynke
O. Lekker dan.

Lars
Welkom dames en heren, welkom.
Lang, lang geleden, was er eens een industrieterrein...

Madelief
Lang geleden?
Helemaal niet lang geleden. Gewoon, nu.

Lars
Niet zo lang geleden, was er eens een industrieterrein hier ver vandaan...

Wyona
Hier ver vandaan? Helemaal niet hier ver vandaan. Gewoon hier om de hoek.

Lars
Niet lang geleden, was er eens een industrieterrein hier niet zo ver vandaan. Daar staat een groot, hoog gebouw met heel veel verdiepingen.

Lieke
Wolkenkrabber. Je bedoelt een wolkenkrabber.

Lars
Niet zo lang geleden, hier niet zo ver vandaan, staat een groot gebouw dat heet een wolkenkrabber. Die wolkenkrabber reikt helemaal tot in de wolken.

Soleil
Kan niet. Tot in de wolken. De gemiddelde wolk drijft op een hoogte van 3 tot 5 kilometer.
Het hoogste gebouw is slechts 828 meter, het heet Burj Khalifa en staat in Dubai.

Lars zucht diep en geërgerd

Lars

Goed....

Adem in, adem uit. Laat het los, laat het vallen, laat het gaan.

Niet zo lang geleden. Hier niet zo ver vandaan. Staat een gebouw. Hoog.

Een wolkenkrabber. In die wolkenkrabber: allemaal computers.

Emanuela

Computers, faxen, kopieerapparaten, telefoons, toetsenborden.

Madelief

Nietmachines, Perforators, Papier

Nynke

Pennen, plakband, tippex

Soleil

Rekenmachines, whiteboard, stiften, beamers, laptops, powerpointpresentaties

Kijken naar Famke

Famke

Wc-papier. Ja, is ook belangrijk.

Emanuela

In die wolkenkrabber zit het kantoor van Firma Stress en Drukke.

Wyona

Firma Stress en Drukke is een heel goed lopend bedrijf.

Ze verkopen daar allerlei soorten drukke, stress, spanning, haast, werkdruk.

Madelief

De afdeling fysieke klachten heeft onder andere nek-en schouderpijn, vermoeidheid, hartkloppingen, droge mond en verkrampde kaken in het pakket.

Nynke

Bij de afdeling gevoelens kun je terecht voor angst, boosheid, somberheid, ongeduld of algemene onrust of rusteloosheid.

Famke

Maar, in dat laatste geval word je doorverwezen.

Lieke

Naar de afdeling 'Zen'. Voor als je behoefte hebt aan een soort van diepgang.

Wyona

Bij afdeling Zen kun je terecht voor een wierookje, of een boeddhabeeld.

Soleil

Wie veel geld heeft kan het duurste product kopen: de Burn-out; eigenlijk een compleet pakket van alle afdelingen samen.

Lars

Firma 'Stress & Drukke', eigenlijk alles wat je nodig hebt in deze moderne tijd!

Liedje * Je bent pas hip als je gestressed bent*

Je bent pas hip als je gestresst bent
Je bent pas cool als je burnt out bent
Je doet pas mee als je heel druk bent
Dus kijk eens in de spiegel en zeg me wat je ziet:

*Welke spiegel, ik zie alleen m'n mail?
Want ik ben te druk
Zonder I phone kan ik nergens bij,
check die begroting, zie ik weer een oproep op mijn phone*

Je bent pas hip als je gestresst bent
Je bent pas cool als je burnt out bent
Je doet pas mee als je heel druk bent
Dus kijk eens in de spiegel en zeg me wat je ziet:

*Ik moet knallen, m'n deadline's moet ik halen!
Wat flitst daar voorbij?
Niet te stuiten, één brok energie, Ahaa!!
Ik ben het zelf, ik draai door door door door*

Je bent pas hip als je gestresst bent
Je bent pas cool als je burnt out bent
Je doet pas mee als je heel druk bent
Dus kijk eens in de spiegel en zeg me wat je ziet:

*Ik.... ben... zoouo... moe... Echt... niet... ge-...woon...
Ik hou maar niet op met stressen kan het werken echt niet laten
Ik laat nooit iets, effe chillen , moet altijd maar meer en meer
Ik moet alles controleren, herhaal en bestuderen
Ik durf niet te ontspannen op mijn werk Want stel je eens voor!!!*

Je bent pas gek, je bent pas stom, je bent pas raar en ongewoon als het helemaal relaxt is, no stress is, dus chillen is ok, ook een vakantie tje (of twee),^[SEP]hard relaxen is juist nodig

dikke stress is overbodig We hebben lak aan schone schijn, je kunt gewoon jezelf zijn!!

. **A2** Pèpèpè Pè-pè Pè-pèdèpè-pèpèpè Pèpèpè Pè-pè-pèè Pèpèpè Pè-pè Pè-pèdèpè-pèpèpè Pèpèpè Pè-pèpè

. **A3** Je bent pas hip als je gestresst bent Je bent pas cool als je burnt out bent Je doet pas mee als je heel druk bent Je bent pas hip als je gestresst bent

- Héy! Héy! Héy! Hey! - Héy! Héy! Héy! Hey! - Héy! Héy! Héy! Hey! - Héy! Héy! Héy! Hey!

- Pèpèpè Pè-pè Pè-pèdèpè-pèpèpè - Pèpèpè Pè-pè-pèè^[SEP] Pèpèpè Pè-pè Pè-pèdèpè-pèpèpè

Je bent pas hip als je gestresst bent
Je bent pas cool als je burnt out bent
Je doet pas mee als je heel druk bent
Dus kijk eens in de spiegel: dat is toch niet normaal??!?

BEGIN VAN DE DAG

alle medewerkers zitten aan de koffie.

Nynke

Nou, dus ik zeg tegen hem, ik zeg 'moet je luisteren, ik ben dan misschien alleen maar een koffiedame, maar dat betekent niet dat ik dom ben ofzo. '

Dus, hij staat me aan te kijken zo van 'ja, dat zal wel, maar je bent nog steeds dom'.

Famke

Ja, dat heb ik ook altijd! Dat als mensen horen dat ik in de schoonmaak werk, dat ze dan meteen denken dat ik dom ben. Dat is echt zó stom. Ik ben superslim.

Soleil

Nou...

Famke

Wat nou??

Wyona

Dat valt wel mee hoor.

Famke

Hoeveel is 328 keer 36?

En waar staat de hoogste berg ter wereld?

En wie heeft de zwaartekracht ontdekt?

En wie weet hoe sterren ontstaan?

Of hoever de zon van de aarde afstaat?

Nynke

eh.....

Soleil

328 x 36 is 11.808

De hoogste berg ter wereld is natuurlijk de Mount Everest en die staat op de grens van Nepal en China.

De zwaartekracht is ontdekt door Isaac Newton.

Sterren worden gevormd uit gaswolken. Als zo'n gaswolk samentrekt ontstaan lokale verdichtingen. In zo'n verdichting stijgt de temperatuur, totdat de temperatuur en druk in het centrum voldoende hoog zijn om kernfusie te laten plaatsvinden.

Waterstofkernen worden gefuseerd tot heliumkernen en hierbij komt genoeg energie vrij om de het gas te laten stralen. Dat is een ster

En de aarde staat 149.600.000 kilometer van de zon af.

Famke

Dat wist ik heus wel hoor.

Lieke

Maar is dat wel intelligentie?
Ben je slim als je allerlei feitjes kent?
Of ben je slim als je situaties kan inschatten, gevoelens van mensen kunt peilen en zelfstand kunt nadenken?

Madelief komt te laat binnen

Madelief
Is-ie er al? Is-ie er al?
Zit mijn haar goed? Ik heb een nieuwe jurk aan, mooi he, fijn he.
Ik hoop dat hij het ziet.

*De rest zucht en kijkt elkaar aan.
Lars komt binnen. Iedereen achter buro, koffie, of schoonmaak.
Madelief doet opzichtig haar haar goed.*

Lars
Goedemorgen dames, fijn dat jullie er zijn.

Madelief
Ja, fijn he, zo fijn. Ik ben ook heel blij dat jij er bent. Zo fijn.

Lars
Ja. Ook fijn.
Ik wil vanmiddag een vergadering, want er zijn wat zaken te bespreken.
Ik ga naar mijn kantoor en ik wil zo een kopje koffie.
Aan het werk!

DIRECTEUR

Lars
Stress en drukte. Slim toch? Om dat te verkopen?
Mensen willen tegenwoordig alles begrijpen, vastpakken, controleren. Meer en meer.
Carrière, gezin én ook nog iets met hobby's en vrienden.
Nou, dat zag ik zo een beetje gebeuren en dacht: daar kan ik wat mee!
Dat ga ik verkopen! Dat werkt!
Ik werk me suf, heb het drukker dan ooit en verdien bakken met geld. Dikke prima.
Ik werkte ooit samen met iemand en die ging het anders doen: die startte een bedrijf en verkocht rust en verdieping.
Goede gesprekken, gewoon zitten aan een waterkant en nadenken over jezelf, naar het strand en dan de zon op je huid voelen....Hij is nu failliet. Tsja, wie heeft daar nou nog behoefte aan?

solo Lars

Altijd zo gegaan
Altijd naar de top
Mijlen hoge drive
Ik ben hier de baas
Buig nooit met je mee

Altijd bevreesd

In niets ontziend
De weg naar ambitie
Succes maakt je blind

Niemand raakt me meer
Nooit meer
Eeuwenoud verhaal
Van macht en praal
Jong en jaren oud
Leeg en toch vertrouwd
Net als dag en nacht

Liedje van altijd
Bitterzoet de winnaar
Vroeger was ik niks
Nu ben ik alles
Eeuwenoud refrein
Altijd zo gegaan
Altijd zo geweest
Macht ipv liefde
Onbreekbaar is mijn ziel
Niemand raakt me meer

Altijd zo gegaan
Altijd zo geweest;
Niemand raakt mij meer

FAMKE

Ik houd hier de boel schoon.
Ik ben schoonmaakster. Een belangrijke functie.
Hou ik van, schoon.
Bacteriën, heb ik niks mee.
Ik was mijn handen altijd drie keer. Gaat nooit zitten op de wc. Hang er dan zo'n beetje boven.
Krijg je sterke bovenbenen van.

NYNKE

Ik ben van de koffie. Da's ook heel belangrijk toevallig.
Mensen zijn gek op koffie. Krijg je hartkloppingen van.
Is weer goed voor je stress.
Hoe meer stress, hoe meer koffie!

duet FAMKE/NYNKE

Famke:

Ik wil het schoon
Ja mijn werk is mijn kroon
Pak m'n doek en ik poets
Mooi en strak dat is goed

Nynke:
En ik?
Wat mag het zijn
Koffie en thee
Met koek erbij

Samen:
Want bij ons
Krijg je service van de zaak

Refr samen:
Heerlijk helder lekker schoon
Dat is onze droom
Voor jou en voor mij
We maken je blij
Goeie service van de zaak
Onze zorg onze taak
Niet zomaar een baan
Wij gaan er tegen aan

Tussenstuk:
Nynke:Waar zou je zijn zonder koffie of thee
Famke:Zonder frisse lucht of schone plee?

Samen:
Dus service van de zaak
Onze zorg onze taak
Niet zomaar een baan
Wij gaan er tegen aan

Famke:
Oh onze droom
Dit is de top
Onze kroon
En nee we zijn niet dom
Hooguit langzaam
Een beetje traag

Nynke:
Welnu
Hier op de zaak
Dragen wij zorg
Voor klant en voor baas
Want bij ons
Krijg je alles wat je vraagt

Refr samen:
Heerlijk helder lekker schoon
Dat is onze droom
Voor jou en voor mij
We maken je blij

Goeie service van de zaak
Onze zorg onze taak
Niet zomaar een baan
Wij gaan er tegen aan

Tussenstuk:

Nynke: Waar zou je zijn zonder koffie of thee
Famke: Zonder frisse lucht of schone plee?

Refr: Samen:

Goeie service van de zaak
Onze zorg onze taak
Niet zomaar een baan
Wij gaan er tegen aan

Outro

MADLIEF BRENGT LARS KOFFIE

*Madelief in haar eentje. Doet haar goed, lippenstift op, verstopt zich.
Nynke loopt langs met koffie voor Lars. Madelief bespringt Nynke.*

Madelief
Geef maar. Ik doe het wel

Nynke
Maar ik heb net...

Madelief
Nee geeft niet joh, jij hebt het al zo druk, ik breng het wel even. Ik moet toch die kant op om iets van een bestelling te overleggen

Nynke
Dat hoeft niet, ik heb...

Madelief
Echt. Ik doe het wel.

Nynke
Nee, ik do...

Madelief
GEEF!

Nynke geeft koffie af.

KANTOOR LARS MADLIEF

*Madelief gaat kantoor Lars binnen. Lars zit in een map en ziet niks.
Madelief staat te dralen met koffie. Doet van alles om zijn aandacht te krijgen. Lars ziet niks.*

Madelief

Ik heb koffie voor je.

Lars

Fijn. Zet maar neer.

Madelief zet koffie heel omslachtig neer.

Madelief

Er zit een klein vleugje melk in. Precies zoals je het lekker vindt.

Lars

Ok.

Madelief blijft staan. Lars kijkt haar aan.

Lars

Wil je nog iets?

Madelief

Ik wil je kussen en met je trouwen en dat je mijn hand vasthoudt als het moeilijk wordt en dat je mij de allerliefste en allermooiste op de hele wereld vindt.

Lars

Wat?

Madelief

Ik zei dat ik je later die offerte nog wel even zou brengen.

Lars

Ok

Madelief loopt weg.

VERGADERING

allen vergadering. Klant wordt besproken.

Lars

Dag allen, welkom bij deze vergadering. Fijn dat jullie er zijn.

Fijn dat jij er ook bent. Deze keer wel (Naar Nynke)

Ik wil het kort houden. Ik wil even weten hoe het gaat op de afdelingen.

Wie?

Wyona

Bij ZEN gaat het goed, we verkopen veel Boeddhabeelden en wierook.

Lars

Ach, die stomme rotzooi. Dat zijn we er alleen maar bij gaan doen omdat mensen ernaar vroegen. Eerst kopen ze allemaal een burn-out en om dat een beetje te compenseren moeten er allemaal Boeddhabeelden in huis. Ik vind het allemaal dikke prima. Verder?

Madelief steekt haar hand op. Lars ziet het niet.

Wyona

Nou, ik had nog wel een puntje...

Lars

Ga je nu weer beginnen over Yoga? Ik heb al gezegd, dat gaan we niet doen.

Een oosters beeld en een stokje wierook prima, maar al die andere onzin die gaat over rust en 'lekker in je vel zitten', daar gaan we niet aan beginnen. Dat loopt niet.

Wyona

Maar mag ik dan wel hier... gewoon hier op kantoor. Met elkaar, af en toe?

Lars

zucht. Je gaat je gang maar. Verder?

Hoe staat het met de cijfers?

Madelief steekt haar hand op, Lars ziet het niet.

Soleil

Nou, 1 op de 4 mensen haalt de 65 niet. Dus we werken jarenlang voor ons pensioen en dat hoeft misschien helemaal niet. We hebben genoeg stress. 1 op de 10 mensen koopt een burnout en daar doen ze gemiddeld 6 jaar over voordat die helemaal over is. Dus dat is heel gunstig.

Lars

Zeker, zeker. Dikke prima. Ze kopen een burn-out en ze doen er lang mee.

Dat is mooi.

Lieke

Ik weet het soms niet hoor, als ik heel eerlijk ben.

Lars

Wat?

Lieke

Nou, ik vraag het me soms wel af, of we niet ook iets met rust en ruimte en tijd zouden moeten doen.

Lars

Dan kopen ze lekker een boeddhabeeld. Wij verkopen drukte en stress, en dat doen we goed.

Aan andere zaken hebben mensen geen behoefte. Punt.

Madelief steekt hand op. Doet maar weer naar beneden.

Lars

Ik wil deze vergadering afsluiten met een nieuwe klant. Ze staat straks op de stoep en klonk aan de telefoon heel paniekerig. Dat is een goed uitgangspunt, paniek.

Ze heeft grote behoefte aan stress. Misschien wil ze wel een burn-out.

Zorg dat je haar goed behandelt en haar veel verkoopt.

Dikke prima.

KLANT

Emanuela:

Ik heb een probleem.

Ik werk. Ik heb een baan. Harstikke fijn. Ik doe iets administratiefs op een kantoor.

Een baan. Fulltime. Dus.

Mooi, zou je zeggen.

Ik heb werk, en hobbies ook.

Maar ik heb tijd over. Gewoon, tijd. Die niet gevuld is met dingen.

Tijd om....tsja, niks te doen ofzo. Gewoon, tijd! Dat kan niet!

Ik kom een flinke dosis stress halen. Ik heb het veel te rustig. Ben veel te relaxt. Dat kan niet. Wat zullen mijn vriendinnen wel niet van me denken. Ik kan toch niet op een feestje zeggen 'nou met mij gaat het goed hoor, ik heb het rustig en ik heb tijd om een boek te lezen en tijd voor de liefde en tijd voor het leven en tijd om na te denken en tijd voor echt contact en tijd voor een goede grap en tijd om echt te lachen met iemand.'

Daar kun je niet mee aankomen, met zo'n boodschap. Kom nou.

KLANT KOMT STRESS HALEN

Lieke

Hallo Mevrouw, ik had al gehoord dat u zou komen, komt u maar mee.

U heeft een probleem?

Emanuela

Ja! Ik heb het veel te rustig. Ik heb stress nodig.

Geef me stress

Wyona

Dan bent u hier aan het juiste adres hoor, we hebben alles wat u nodig heeft!

Soleil

Nekklachten, spanning in kaken, buikpijn, kopzorgen, slapeloze nachten, haast....

Lieke

Hartkloppingen, onrust, hyperventilatie

Madelief

Rode wangen, wallen onder ogen, de man van je dromen

Allen

Wat?!

Madelief

Bizarre dromen. Bizarre dromen.

Lieke (mompelt)

Waar het hart vol van is.....

Nynke

Koffie?

Famke

Of een doekje?

PRESENTATIE NIEUWE PRODUCTEN

Lars
Dames en heren

Wyona
Ladies and gentlemen

Lieke
Madames et messieurs

Famke
Frauen und Herren

Emanuela
Seniores e señorita's

Nynke
Signore e Signori

Madelief
Pani i Panowie

Allen
Huh?

Madelief
Da's Pools.

Allen
O.

Lieke
Wij presenteren u

Emanuela
Vol overgave

Lars
Met gepaste trots

Wyona
En valse bescheidenheid

Famke en Nynke
Ons nieuwste product:

ALLEN:
De Midlife-crisis!

*** Liedje met dansje Midlife-crisis***

midlife, midlife, midlife
maak plaats, maak plaats, maak plaats
we hebben ongelofelijke haast
midlife, midlife, midlife
Steeds maar meer en meer
Een cursus mindfulness dat doe je goed

we moeten reizen, leren, werken, duiken, weg van wie je bent, en doorgaan
we kunnen nu niet blijven
we kunnen zo niet langer blijven gaan

Een wereldreis misschien?
Een zwembad, een vriendin?
Dan vluchten we misschien als het echt moet
Dus neem een boot en botox
de midlife zit er in
nou dag tot ziens, saai leven, 't ga je goed

we moeten kopen, biologisch, yoga, weg van wie je bent, en doorgaan
we kunnen hier niet blijven
we kunnen nu niet langer blijven gaan

een andere keer misschien

EMANUELA NAAR DE DIRECTEUR

Famke
Kom, ik neem je wel mee naar de directeur. Hij verwacht je al.

Madelief
Nee hoor, ik doe het wel.

Famke
Nee joh, ik neem haar wel even...

Madelief
Jij bent zo druk met poetsen en doekjes en dweilen, ik doe het wel even

Famke
Maar ik heb wel zin in een wande....

Madelief
GA POETSEN!

Madelief neemt Emanuela mee naar Lars

Madelief
John??

Lars
Ja?

Madelief
De klant is er.

Lars
Kom binnen.

Gebaart dat Madelief weg moet maar ze blijft staan.

Madelief
Heb je verder nog iets nodig?
Koffie? Thee? Water? Een voetmassage?
Een zachte, lieve zoen?

Lars
Wat?

Madelief
Kan ik iets voor je doen?

Lars
Nee.

MADELIEF
Dat je dan van iemand houdt en dat 1 blik genoeg is om je hele dag te kleuren.
Dat je zijn geur ruikt en alles om je heen vervaagt.
Dat je zijn stem hoort, om de hoek en dat je hart dan een sprongetje maakt.
Dat je een boek leest, of een gedicht en dat het lijkt alsof het voor jou geschreven is omdat het precies beschrijft wat je voelt en wat je bedoelt.
Het maakt me niet uit hoor, dat hij me niet ziet. Ik vind het niet erg.
Je moet van iemand houden zoals-ie is, toch?
Dat zeggen ze tenminste. Onvoorwaardelijke liefde.
Dus, dan heb ik wel lief op afstand.
En wie weet, ooit, wat dichterbij.

*** Solo liedje Madelief***

Elke dag...
En elke ochtend van de week
Neem ik me voor
Om jou te zeggen
Wat ik voel
Oh als je het eens van me weet
Wat ik bedoel.....
Wat ik je wil geven

Je kijkt me aan
kijkt door me heen
Je ziet me niet
Voor je staan
Ik weet het wel
Weet wel beter
Maar ik kan jou
Niet weerstaan

Refr:

En dus ondanks
Blijf ik geloven
In jou en mij
En dus ondanks
Blijf ik hopen
voor jou en mij
ik breng je koffie
en wens jou weer een fijne dag
ik lach je toe
Je knikt maar ziet me niet
Oh op een dag
Deze strijd voor jou is niet voor niks
Op een dag
Ben jij van van mij

Want iedereen zegt het
Ze weten het beter
Dat ik zonder jou
Verder moet gaan
Ik weet het wel
Weet wel beter
Dat ik zonder jou
Niet wil bestaan

Refr:

En dus ondanks
Blijf ik geloven
In jou en mij
En dus ondanks
Blijf ik hopen
voor jou en mij
Voor jou en mij
Voor jou en mij
tussen stukje:
Op een dag zal je zien
Zie je mij voor wie ik ben
Op dag zie je mij echt

Refrein 2x

EMANUELA en LARS

Lars

Ik heb gehoord dat je interesse hebt in onze producten, wat goed.
Wat zoek je precies?

Emanuela

Ik heb het dus veel te rustig. Ik zoek stress. Drukke. Geen tijd hebben.

Lars

Dan ben je hier helemaal aan het goed adres.

Ik vraag de dames van product en verkoop of ze een mooi pakket willen samenstellen. Ik denk aan een mix van het dertigersdilemma, de quarterlifecrisis en gewoon een portie algehele stress. Klinkt dat goed?

Emanuela

Ja, dat is precies wat ik zoek!

WYONA EN SOLEIL

Wyona doet Soleil wat yoga-poses voor. Wyona is heel enthousiast, Soleil heeft het vooral moeilijk

Wyona

Lekker hé, yoga! Is zó goed voor je!

Soleil (in een onmogelijke houding)

Ik heb gelezen dat het beoefenen van yoga ervoor zorgt dat je..

Wyona

Ach, wat maakt dat nou uit, wat je leest. Je moet niet zomaar alles geloven.
Het vóelt goed, daar gaat het om!

Soleil

Ja. Echt super.

RECEPT VOOR STRESS

De spelers hebben kartonnen dozen vast, dat presenteren ze als de ingrediënten.

Lars

Te weinig tijd

Soleil

Heel vaal haast

Madelief

Een portie drukte

Famke

Een beetje depressiviteit

Nynke

Een snufje moeheid

Lieke
Een kopje verdriet

Soleil
Een theelepel zorgen

Wyona
Flinke wallen onder je ogen

Lars
Een dosis hoofdpijn

Madelief
Een hoop slapeloosheid

Lieke
Eeuwig twijfel en een hoopje schuldgevoel

Wyona
Voor de vorm nog een Boeddhabeeld en wat wierook.

Iedereen duwt zijn doos in de handen van Emanuela. Iedereen af.

EMANUELA BIJ HAAR VRIENDINNEN (GESPEELD DOOR FAMKE, NYNKE, WYONA)

Famke
En, hoe gaat het nou met je?

Nynke
We hebben je al zo lang niet gesproken!

Wyona
Heb je het druk ofzo?

Emanuela
Ja, ik heb dus heel druk. Werk, geen tijd. Afspraken, haast, tijd tekort.
Druk joh. Drukdrukdruk. Ja, echt heel druk. Veel aan mijn hoofd, zó druk!
Echt heel druk, ja, ja, echt heel druk. Veel te doen hoor.
Druk.

Famke
Ik snap precies wat je bedoelt!

Nynke
Ja, het gaat snel he, het leven!

Wyona
Ja, echt wel! Iedereen heeft het druk, ik ook hoor. Werken, gezien, iets met een hobby enzo. Ja echt ontzettend druk. Het leven gaat zo snel! Het ene moment werk ik mijn ontbijt naar binnen, het volgende moment doe ik de lichten uit om weer naar bed te gaan!

Is er zomaar een dag voorbij!

Famke

Maar fijn om te zien dat het zo goed met je gaat meid!

Nynke

Ja, lekker druk!

Iedereen door elkaar, behalve Emanuela:

'Drukdrukdrukdrukdrukdruk'

Ze gaan door in stilte, Emanuela doet monoloog

Emanuela

Dit zijn mijn vriendinnen. Zij hadden het altijd al druk.

Ik nu ook. Ik hoor er helemaal bij.

Maar soms vraag ik me toch af of ik dat wel wil.

Het klinkt allemaal mooi hoor, dat je het druk moet hebben en alles.

Maar ik heb soms het gevoel dat ik iets mis.

Vroeger kon ik een hele tijd naar de lucht kijken. Staren naar de wolken en dan fantaseren dat het geen wolken zijn maar fantasiewezens, zoals een draak of een walvis met vleugels.

En ik kon naar een paard in de wei lopen, zijn neus op mijn wang voelen en dan heel diep inademen en ruiken hoe een paard ruikt.

Ik kon heel lang de slappe lach hebben. Met iemand, of om mezelf.

Ik vond het fijn om op een brug te staan, mijn gezicht naar de zon te draaien en dan even mijn ogen dicht te doen.

Als de zon en de wind dan van dezelfde kant kwamen, dan voelde ik me zo fijn.

Maar daar heb ik nu allemaal geen tijd meer voor.

Ik moet doordoor. Afspraak, etentje, werk, tandarts, hobby, verjaardag, nieuwe afspraak, kraamvisite, afspraak, ikea, familiedag, afspraak, zwemmen, lunch. Het is zoveel.

Ik twijfel soms of ik dit nog wel wil....

Volume Druk-vriendinnen weer omhoog.

Solo Emanuela

M'n ogen hield ik bijna niet meer open

Spel is uit ik ben klaar

Dat mensen nu nog

Altijd willen winnen

Neem eens tijd voor elkaar

Kijk eens om je heen

Soms voel je je alleen

Laat het over diepte gaan

Refrein:

Talk about contact

Talk about love

Dat is de boodschap

That I'm dreaming of

Neem nu eens de tijd
Praat met elkaar
Wat er ook gebeurt blijf geloven
In wie je werkelijk bent
En wie weet of we ooit nog zover komen

Tot die tijd sta ik voor jou
Kijk eens om je heen
Je bent echt niet alleen

Laat het over liefde/diepte gaan?

2X Refrein:
Talk about contact
Talk about love
Dat is de boodschap
That I'm dreaming of
Neem nu eens de tijd
Praat met elkaar

Whooooooooooooo

LIEKE EN EMANUELA

*Emanuela komt de dozen terugbrengen
Ze gooit alle dozen over Lieke heen. Lieke kijkt verbaasd.*

Emanuela
Zo. Ik kom het terugbrengen. Allemaal.

Lieke
Wat kom je terugbrengen?

Emanuela
Alles. Stress, drukte, hoofdpijn, haast.. alles.
O, en verkrampte kaken, die kreeg ik er gratis bij. Ik wil het niet meer.

Lieke
O. Je wilt het niet meer.

Emanuela
Nee. Ik wil het niet meer.
Het is wel best met jullie. Ik voel me helemaal niet gelukkiger.
Ik had gedacht dat het me gelukkiger zou maken. Ik was al een tijdje op zoek naar geluk en ik dacht dat dit het me zou brengen. Nou, mooi niet.
Ik ben alleen maar moe en ik voel me sip en gehaast en ik heb een hartslag van hier tot tokio.
Ik ben er klaar mee.

Lieke
En je vriendinnen dan?

Emanuela

Dat kan me niet schelen. Het is fijn hoor als erbij hoort en iedereen je aardig vindt.

Maar als dit de prijs is die ik moet betalen, dan liever niet.

Als ik moet kiezen tussen mijn eigen geluk en veel vriendinnen hebben, dan kies ik voor het eerste.

Lieke

Ja... dat begrijp ik wel.

Emanuela

Misschien moet je het daar eens over hebben met die baas van je. Een product verkopen waar mensen écht gelukkig van worden. Waarmee ze een beetje rust en plezier ervaren. Lijkt me veel nuttiger.

Tot ziens.

Emanuela beent het kantoor uit. Lieke blijft achter.

Lieke

Ze heeft gelijk. Ik voelde dat al een tijdje zo.

Ik vroeg me al een tijd af of wat we hier doen nou wel echt zo goed is.

Ik zou liever iets maken en verkopen waar mensen een glimlach van op hun gezicht krijgen in plaats van rimpels in hun voorhoofd.

Maar ik durfde niks te zeggen.

Dat is lastig soms, als je iets wilt zeggen maar je durft het niet. Dan ben je eigenlijk niet trouw aan jezelf.

En dat wil ik eigenlijk wel zijn.

Solo Lieke

als het moeilijk wordt

En als ik dan twijfel

Kies ik dan voor mij

Als het moeilijk wordt

En ik ben onzeker

Kies ik dan voor mij

Als ik een beetje bang ben

Om te zeggen wat ik denk

Kies ik dan voor mij

Als ik het niet durf

Ben ik dan toch dapper

En spreek ik open en vrij

Refr:

Ik zou graag willen zeggen

Wat ik denk en voel

Ook al is dat eng

Je begrijpt wat ik bedoel

Als je bij jezelf blijft

Kun je alles aan

Ook al is dat eng

Je gaat voor jezelf staan

Als ik eerlijk ben

Ga jij me dan verlaten

Kies ik dan voor mij
Als ik eerlijk ben
Zul je mij dan pijn doen
En kies ik dan voor mij
Zul je van me houden
Ook al zijn we het niet eens
En kies ik soms voor mij
Als jij me niet begrijpt
Omdat ik voor mezelf kies
Blijf je dan bij mij

Refr:
Ik zou graag willen zeggen
Wat ik denk en voel
Ook al is dat eng
Je begrijpt wat ik bedoel
Als je bij jezelf blijft
Kun je alles aan
Ook al is dat eng
Je gaat voor jezelf staan

SLOTSCENE

De dozen liggen overal. Nog meer dozen dan eerst. Emanuela blijkt niet de enige te zijn die de spullen heeft teruggebracht. Iedereen komt binnen en kijkt rustig om zich heen.

Lars
Wat is dit? Wat is dit voor zoi? Nieuwe bestellingen?

Soleil
Nee

Madelief
Oude

Lars
Hoezo oude? Hoe bedoel je?
GAAT IEMAND MIJ UITLEGGEN WAT DIT IS VOOR ONZIN?!!!

Wyona
Er zijn mensen die hebben hun bestelling teruggebracht.

Nynke
Ze wilden het niet meer
Famke
Druk zijn. Ze kwamen het terugbrengen.

Lars
Wat is dat nou voor onzin! Drukte, dat doet het goed!
Spullen terugbrengen, zijn ze helemaal gek geworden.
Weg met die sukkels!

Lieke

Nou... ik moet eerlijk zeggen dat ik het wel begrijp...

Lars

WAT zeg je???

Lieke

Ik begrijp wel dat mensen misschien niet meer... op zoek zijn naar stress.. en...

Lars

Nou, als jij dat vindt dan moet jij misschien ook maar eens even lekker ophoepelen!

Ja, dan kun je wel lekker zo staan te kijken van 'wat zegt-ie nou', met je stomme schapenhoofd, maar als jij niet snapt wat we hier aan het doen zijn dan kun je beter je spullen pakken en hobbelen met je kadaver.

Lieke loopt weg. Bedenkt zich, en komt terug.

Lieke

Moet jij eens goed luisteren, jij stomme arrogante kwakbol!

Jij hebt het gepresteerd om de afgelopen jaren NIETS aardigs te zeggen, tegen niemand!

Het zou je sieren als je eens wat interesse toonde in een ander, ALS je al zou weten hoe dat moet!

Je ziet er zelf niet uit, je struikelt zo'n beetje over je wallen en je bent de meest eenzame man die ik ooit heb ontmoet!

Moet je kijken naar ons hier, naar wat we aan het doen zijn. Niemand heeft het echt naar z'n zin.

Als jullie straks doodgaan, heb je dan een gelukkig leven gehad? Ben je tevreden over jezelf?

Kun je zeggen dat je alles eruit hebt gehaald wat erin zit?

Jij (Madelief) waggelt continue achter je 'grote liefde' liefde aan, die je niet eens ziet staan!

Hoeveel jaren wil je nog weggooien met achter iemand aanlopen die dwars door je heen kijkt!

Niet gezien worden is volgens mij het meest pijnlijke wat er is!

En jij (Soleil) denkt dat je heel slim bent door maar zoveel mogelijk feiten in je hoofd te stampen terwijl je nog niet eens weet hoe je een gewoon gesprek moet voeren en hoe je moet zeggen wat er werkelijk in je omgaat.

Jij (Wyona) hebt de hele tijd een grote glimlach op je gezicht en je speelt het blije ei, terwijl je diep van binnen supereenzaam en verdrietig bent en iedere avond alleen met je kat op de bank zit.

Famke en Nynke

En wij dan?

Lieke

Jullie zijn te stom om je eigen veters te strikken.

Nynke en Famke kijken naar hun veters

Ga lezen. Maak een reis. Ga wat zien van de wereld. Stomme kuikens.

Hier word je niet gelukkiger hoor.

Al moet ik vanaf nu onder een brug wonen, hier ga ik weg.

Ik had mezelf beloofd trouw te blijven aan wat ik voel.

Iedereen hier doet zich anders voor of heeft problemen die we nooit laten zien!

En dus leren we elkaar nooit écht kennen.

Daar kies ik niet meer voor. Ik ga.

Stilte

Lars
Zo. Ongeruimd staat netjes.

Wyona
Ze heeft ergens wel gelijk...

Lars
Jij ook al?
Ophoepelen dan! Wegwezen! Ik wil met niemand werken die vindt dat-ie hier niet moet zijn!

Wyona vertrekt.
Soleil ook.
Famke en Nynke kijken elkaar aan en vertrekken ook.
Madelief twijfelt. Gaat ook weg.
Lars blijft alleen over.

Lars
Ja, gaan jullie allemaal ja?! Stelletje ondankbare troela's!
Alles hebben jullie aan mij te danken, alles!
Jullie zullen vanzelf merken hoe je dit gaat missen.
De kick, de drive, de flow. Het werk, de stress!
Je gaat het missen hoor je, je zult merken hoe erg je dit nodig hebt!
Met je leegte en je gesprekken en je strandwandelingen! En je tijd en je mindfulness en je echte contact!
Onzin, allemaal!
Je zult het vanzelf wel zien!
Stress en drukte verkoopt!
Stress en drukte is belangrijk!
Al moet ik vanaf nu alles in mijn eentje doen, ik doe het!

Lars tiert door. Het licht gaat langzaam uit.

EINDE

Lied *Ik wil dansen*

Ik voel me vrij als ik hier sta
Ik heb nu lol doe mij maar na
Een gesloopt kantoor dat is waar ik voor ga!
Wat een succes 'k voel dat ik leef
Met honderd laptops -op een rij
Maak je ons niet happy maak je ons niet blij

Ik wil dansen
Ik wil spelen
Ik wil dansen
Dansen jullie met ons mee
Ik wil spelen
Ik wil dansen

Ik wil spelen

Dansen is echt ok

Doe jij maar mee en laat je gaan

Iedereen swingt weg met die baan

We doen de dance hier op kantoor, ja we gaan ervoor

Nooit meer die stress voel je blij

Want met honderd laptops op een rij

Maak je ons niet happy maak je ons niet blij